

Visite privée de l'exposition
249 kilometers by 68 meters
de SHAHPOUR POUYAN
à la GALERIE NATHALIE OBADIA

Vendredi 20 mai
Samedi 21 mai
Dimanche 22 mai
À 14h30 (durée de la visite 30 min)

3, rue du Cloître Saint-Merri - Paris 4e



Iskandar supervising the building of the wall against Gog and Magog,
2021 Technique mixte et impression sur papier, 64,9 x 49,8 x 2,5 cm

La Galerie Nathalie Obadia est heureuse de présenter *249 kilometers by 68 meters* une exposition regroupant un ensemble d'œuvres récentes de Shahpour Pouyan. L'un des artistes les plus importants de la scène iranienne, Shahpour Pouyan, façonne une œuvre qui revisite les sites historiques, offrant une perspective critique de la culture perse et du climat politique contemporain.

Passant en revue trois corpus d'œuvres séminales, l'exposition se concentre sur la façon dont l'artiste envisage l'architecture comme un vecteur de pouvoir, qui exerce des influences à la fois positives et néfastes.

Shahpour Pouyan est né en Iran en 1979. Il vit et travaille à Londres.

Shahpour Pouyan est diplômé de l'Art University de Téhéran (Iran, 2004-2007) où il a étudié la peinture, de l'Iranian Institute of Philosophy de Téhéran où il a étudié le néoplatonisme (Iran, 2005), ainsi que du Pratt Institute de New York (États-Unis, 2012), en pratique intégrée et nouvelles formes.

Pour plus d'informations, merci de contacter Alexis Sarfati

alexis@nathalieobadia.com / +33 (0)1 42 74 65 67